

## Opstart af nyt multicam projekt i Magix Video Pro X

Side 1 af 2

### Trin 1:

Opret en projektmappe på en ekstern harddisk. Gem den under et navn, der er logisk i projektsammenhængen – for eks. "Carmen" eller "Carmen 2010". Hvis der arbejdes med projektet på forskellige computere, kan det kun lade sig gøre, hvis alle projektfiler – både synlige og skjulte – ligger på den flytbare, eksterne harddisk, Husk det også, hvis du bruger billed-/grafikfiler fra din egen samling. Kopier dem over.

Du kan efter behov oprette yderligere undermapper til opdeling af projektet. Jeg vil forslå at du begynder med:

- /optagelser
- /lyd
- /eksport
- /dvd.

### Skøn over pladsbehov:

Hvis du optager/redigerer i dv- eller hdv-formatet fylder 1 rimes video ca. 13 GB/time. En 2 timers optagelse kræver ca. 26 GB pr., kamera – rund op til 30 GB, Til en 4-kamera produktion ca. 120 GB + plads til lyd + arbejdsarealer + mellemberegninger m.m. Regn med 250 – 300 GB.

Det er vigtigt at det ledige areal er sammenhængende.

Bruges en eksisterende harddisk, bør den defragmenteres før projektet.

Det kan overvejes, at harddisken formatteres med størst mulige blokstørrelse – 64 kB.

### Trin 2:

Start Magix Video Pro X.

Hvis ikke programmet starter op i *edit-vinduet*, så vælg dette ved at klikke på "Edit"-fanen øverst til højre på startsideen.

Tryk på "*Files > Save As*" og gem den i ovennævnte projektmappe under et navn, der er logisk i projektsammenhængen – for eks. "Carmen".

Gå nu ind via *Files > Settings > Program* (eller bryg genvejstasten "Y").

Der startes med fanen "*Path Settings*". Her skal du ændre mappereferencerne, då de peger på den/de mapper, du oprettede oven for.

Du behøver næppe på dette stadie nogen ændringer under de øvrige faner, hvis Magix Video Pro X tidligere har været i brug. Hvis det er en ny installation kan der være enkelte parametre, som måske skal tilpasses..

Afslut med tryk på "OK".

Gem nu projektet igen via *Files > Save* (eller brug *Ctrl + S*).

Du er nu klar til at lægge optagelserne ind i projektet.

## Opstart af nyt multicam projekt i Magix Video Pro X

Side 2 af 2

### Trin 3

Optagelserne skal nu overføres til projektmappen.  
Hvis de allerede ligger som digitale filer på computeren kopieres de nu over i den oprettede mappe.

Skal de overspilles fra camcorder-båndene, skift til *Recording* skærmen.  
Det gør du ved at klikke på det røde felt under *Source* videovinduet.  
Vælg her det passende alternativ: *DV camera / HDV camera*.  
(Er der optaget på memory kort benyttes dette modul ikke, men filerne kopieres direkte til projektmappen.)

Du er hermed klar til næste trin i processen.

### Trin 4

Først skal du lægge optagelserne ind i Magix Video Pro X.

Start i Edit-vinduet

Åbn projektfilen via *File > Load project > Projektmappe > projektnavn* (som oprettet ovenfor i trin 1).

Find frem til optagelserne i browser-feltet øverst til højre.

Træk videofilerne ned i tidslinien med musen.

Cam1 placeres i spor 3 + 4

Cam2 placeres i spor 5 + 6

Cam3 placeres i spor 7 + 8

Cam4 placeres i spor 9 + 10.

(Systemet bruger spor 1 + 2 som masterspor.)

Aktiver *Multicam mode* via *Edit > Multicam*.

Husk: Man kan ikke bruge effekter mens systemet er i Multicam mode. Går man midlertidigt ud af multicam mode, kan man indlægge visse digitale effekter/korrektioner på sporene. Det kan for eks være farvejustering. Ikke størrelse/bevægelse!

Synkronisering af optagelserne:

Magix Video Pro X har en indbygget funktion, som synkroniserer optagelserne 2 og 2 ud fra lydsporene. Forudsætningen for korrekt synkronisering er, at begge de sammenlignede lydspor indeholder samme karakteristiske lydbillede (Klaptræ er altid godt).

Virker automatikken ikke, må man synkronisere manuelt/visuelt.

Når alle spor ligger synkront, er det tid at begynde klipning af projektet.